

**JAURES, UN DESTIN EXCEPTIONNEL**

Activités – élèves

**Corrections**

Établies par Josiane Séguéla

Service éducatif

Juin 2009

## PARCOURS ET PORTRAITS DE JAURES

### En quoi l'itinéraire de Jaurès relève-t-il de l'exceptionnel ?

1- A l'aide du **panneau de présentation et de la chronologie** de Jaurès, complète le tableau ci-dessous.

L'ITINERAIRE DE JAURES		
	Dates	Événements
<b>Familial</b>	3 septembre 1859	Naissance de Jaurès à Castres dans une famille de la petite bourgeoisie provinciale
<b>Scolaire et universitaire</b>	1869 - 1876 1878 1881 1883 - 1885 1892	Élève au collège de Castres Premier au concours d'entrée de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm Agrégé de philosophie puis nommé professeur au lycée Lapérouse d'Albi Maître de conférences à la Faculté de lettres de Toulouse  Soutient deux thèses à la Sorbonne
<b>Politique</b>	1885 - 1889 1890 - 1893  1893 1905	Député du Tarn Conseiller municipal, puis maire adjoint à l'Instruction publique à Toulouse  Député socialiste indépendant de Carmaux Participe à la fondation de la SFIO avec Jules Guesde
<b>Littéraire, journalistique et d'historien</b>	1887 1893 - 1898  1898 1904	Premier article dans <i>La Dépêche</i> Rédige des articles signés <i>Le Liseur</i> dans la <i>Quinzaine littéraire</i> de <i>La Dépêche</i>  Directeur politique de <i>La Petite République</i> Fonde le quotidien <i>L'Humanité</i>

2- Observe le **panneau d'introduction**. Quelle est la nature des documents présentés ? Quelle vision commune de Jaurès s'en dégage ?

<b>Documents</b>	<b>Nature du document</b>	<b>Image commune véhiculée</b>
<b>Document 1</b>	Caricature	Puissance, détermination, combativité
<b>Document 2</b>	Photographie	
<b>Document 3</b>	Peinture	

Comment l'étude des portraits croisés de Jaurès définit-elle le personnage ?

3- Relève dans les **textes A et B du dossier** intitulé « Parcours et portrait » les mots ou expressions permettant de dresser un portrait social et moral de Jaurès. Puis, d'après le **texte C**, établis son portrait physique.

Portrait social Document A	Portrait moral Documents A, B et C	Portrait physique Document C
<p>« C'est un rural par son ascendance ».</p>	<p>« il est paysan jusqu'au tréfonds de son être » ;</p> <p>« C'est un paysan de génie » ;</p> <p>Il nourrit une relation fusionnelle avec la terre : « il vivait une sorte de communion d'esprit avec les forces intimes de la terre », « Je me suis dit tout à coup que j'étais à elle et qu'elle était à moi »</p> <p>Des talents d'orateur : « très simple, très à son aise, il n'y avait qu'un verbe qui nous entraînait, nous emportait, nous illuminait » .</p>	<p>« Petit, trapu, légèrement bedonnant, les cheveux hirsutes, une longue barbe en fleuve, une mise négligée, une allure robuste et rustique, pas parisien pour un sou » ;</p>
<p>Qu'elle image se dégage de ces portraits ?</p> <p>Une image contrastée.</p>		

4- Selon toi, lequel des **documents 1, 2 ou 3 du panneau d'introduction** reflète le mieux le portrait de Jaurès tracé dans le **document C** ? Justifie ta réponse par un élément précis visible sur le document.

Le flambeau dans la main de Jaurès.

## JAURES, ELU TOULOUSAIN

**Quel événement signe l'installation toulousaine de Jaurès ?**

**Comment se traduisent les convictions républicaines de Jaurès à Toulouse ?**

### **Chronologie et panneau 1**

5- En t'aidant de la **chronologie**, explique pourquoi Jaurès décide de s'installer à Toulouse. A quelle date ? A quelle adresse habite-t-il ?

Jaurès est nommé en 1889 maître de conférences à la faculté de Lettres de Toulouse ; il habite alors place Salengro.

6- D'après le **panneau 1**, quelle fonction municipale occupe-t-il ? Quel sentiment en éprouve-t-il ? Relève dans la citation l'expression qui le montre le mieux.

Il est élu au conseil municipal de Toulouse, puis nommé adjoint délégué à l'Instruction publique. Il éprouve alors un sentiment d'appartenance à la ville : « citoyen adoptif de Toulouse ».

7- En t'aidant du **texte du panneau 1** et des **documents 3 et 4 du panneau 2**, complète le tableau ci-dessous en donnant des exemples de réalisations en lien avec les domaines d'activités cités :

Domaines d'activités	Exemples de réalisations
<p><b><i>Gestion et organisation de l'enseignement (primaire, secondaire ou supérieur)</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- construction et aménagement de locaux scolaires, de cantines</li> <li>- évolution des statuts des instituteurs</li> <li>- aide à la constitution de l'Université régionale</li> <li>- développement des œuvres scolaires et éducatives</li> </ul>
<p><b><i>Culture et activités scolaires</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- développement des travaux manuels (confection de vêtements par les fillettes à destination d'autres enfants)</li> <li>- revalorisation de l'enseignement des langues régionales, les « Patois »</li> </ul>

8- En utilisant tes connaissances sur Jaurès, comment peux-tu expliquer ce profond attachement aux langues régionales, à ces « Patois » En quoi leur enseignement présente-t-il un atout pour les élèves ?

Jaurès est d'origine et l'Occitan a bercé son enfance. A travers cette langue, il revendique une identité. L'occitan présente un atout pour l'apprentissage des autres langues latines, y compris le français.

9- Lis le **document 1 du panneau 2**, puis complète le tableau suivant :

Qui écrit ?	A qui ?	A quelle date ?	Où ?
Jaurès	Aux instituteurs et institutrices	15 janvier 1888	Dans <i>La Dépêche du Midi</i>

10- Relève dans le document les missions éducatives qui sont confiées aux instituteurs et institutrices

Domaine des savoirs	Domaine de la formation du citoyen	Domaine de l'épanouissement personnel
« Les enfants sont français et ils doivent connaître la France, sa géographie, son corps et son âme ».	« Ils doivent savoir ce qu'est une démocratie libre, quels droits leur confère, quels devoirs leur impose la souveraineté de la nation ».	« Il faut qu'ils aient une idée de l'homme. Il faut qu'ils sachent qu'elle est la racine de toutes nos misères, quel est le principe de notre grandeur, il faut qu'ils puissent se représenter à grands traits l'espèce humaine ».  « Il faut leur enseigner le respect et le culte de l'âme en éveillant en eux le sentiment de l'infini qui est notre joie et aussi notre force ».

11- Relève la phrase du texte illustrant l'objectif d'un tel enseignement.

« Cet enseignement permettra de triompher du mal, de l'obscurité et de la mort ».

12- Relève dans le texte les phrases montrant que le rôle des enseignants du primaire est absolument essentiel et lourd de responsabilités ?

« Vous tenez entre vos mains l'intelligence et l'âme des enfants ; vous êtes responsables de la Patrie ».

13- Observe le **document 2 du panneau 2** : quelles différences avec une classe d'aujourd'hui peux-tu observer ?

Pas de mixité, effectif important : 43 élèves, classes avec différents niveaux ; les élèves portent une blouse



## JAURES, LEADER SOCIALISTE

**Comment s'exprime l'idéal de justice sociale défendu par Jaurès ?**

**Quel événement va sceller l'engagement politique de Jaurès ?**

### Panneau 4

14- Relève dans la citation, dans quel domaine s'affirme la pensée de Jaurès ? Que revendique-t-elle ?

La pensée de Jaurès s'affirme dans le domaine des droits de l'Homme. Elle revendique la liberté individuelle, la liberté de la propriété, la liberté de la pensée et la liberté du travail.

### Panneaux 4 et 5 (textes de présentation)

15- Quelle rencontre influencera la pensée politique de Jaurès ? Complète le tableau ci-dessous.

Qui ?	Quand ?	Où ?
Jules Guesde <b>Quelle est son appartenance politique ?</b>  - Apôtre du marxisme - Fondateur du « Parti ouvrier français » -	27 mars 1892 à Toulouse	Au Pré Catalan à Toulouse, lors d'un meeting

16- D'après tes connaissances, donne la définition de « marxisme »

Il s'agit d'un courant à la fois philosophique, politique, économique et sociologique de gauche inspiré par Karl Marx. Il consiste en une critique du capitalisme.

## Panneau 5 (texte de présentation)

17- Complète le tableau ci-dessous en relevant dans le texte les conceptions politiques des deux hommes.

Guesde	Jaurès
- « collectivisme et communisme sont les seuls remèdes aux maux du prolétariat ».  -« Il faut que tous les moyens de production reviennent à la collectivité au besoin par la force. »	- « révolution démocratique non violente ».  - « nécessité de la force syndicale ».

18- D'après tes réponses, à quel mode de production s'oppose Guesde ? Quelle idée défend-il ? D'après tes connaissances, sur quoi repose-t-elle ? Pourquoi ?

Guesde s'oppose au capitalisme. Il défend le collectivisme, qui en rejetant la propriété individuelle est le seul moyen d'atteindre la justice sociale.

## Panneau 5, doc 1

19- Comment se traduit la naissance du syndicalisme toulousain. Qui en est à l'origine ? Quelles sont ses missions ?

La fondation de la Bourse du travail à la demande des conseillers municipaux marque la naissance du syndicalisme toulousain.  
Elle a pour missions : de servir d'intermédiaire entre l'offre et la demande, de constituer un bureau gratuit de placement, d'organiser pour les corporations diverses des cours professionnels, d'aider à l'organisation des forces ouvrières en groupant les syndicats ouvriers.

20- Quel journal permet la diffusion des idées socialistes en fournissant des informations sur le mouvement ouvrier et syndical? Qui en est son fondateur ? A quelle date ?

*L'Humanité* fondé par Jaurès en 1904.

## Panneau 5, doc 3

21- Quelles sont, selon Jaurès, les causes du problème social ?

Selon Jaurès, le problème social est lié aux conditions économiques :

- le développement de la finance ;
- la mobilisation et la concentration de capitaux
- la machinisme et la surproduction ;
- l'élimination graduelle de la petite industrie ;
- la reconstitution certaine de la grande propriété.

22- Quelles solution propose t-il pour y remédier ? Coche la case correspondante à ta réponse.

L'éclatement des partis de gauche

Le rassemblement des partis de gauche

23- Dans quel but les organisations de gauche doivent-elles s'unir, et quelles sont les conditions nécessaires pour y parvenir ?

<b>Unification des partis de gauche</b>	
<b>Dans quel but ?</b>	<b>A quelles conditions ?</b>
« Pour sauver la République et pour l'assainir [...] jamais le devoir n'a été plus pressant de réaliser l'union socialiste... ».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appel à « tous les groupes, toutes les écoles ».</li> <li>- La disparition des « petites sectes ».</li> <li>- Il doit y avoir « convergence et accord » entre les « tendances diverses du socialisme ».</li> </ul>

### **Panneau 5 (texte de présentation)**

24- Quel parti politique socialiste est né de l'unification des partis de gauche ? En quelle année ? Quels mouvements rassemble-t-il ?

La SFIO (Section française de l'internationale ouvrière) créée en 1905. Elle rassemble les marxistes représentés par Jules Guesde et les réformistes comme Jaurès.

## Comment se traduit la condition ouvrière au 19<sup>e</sup> siècle ?

### Panneau 6

25- Décris le **document 2**. (personnages, décor...) Quelle vision le peintre donne-t-il de la grève des mineurs ? Quels sentiments cette peinture inspire-t-elle ?

Cette gravure de Roll montre la réalité sociale de la revendication ouvrière. Elle met en scène les mineurs rassemblés autour des bâtiments de charbonnage, un jour de grève, avec leurs femmes et leurs enfants venus les soutenir dans leurs revendications. A l'arrière-plan, se dresse un étendard porté par une foule compacte de manifestants.

La perception de l'événement se développe en quatre actes : à droite, un gendarme à cheval domine l'horizon. Un autre à ses côtés, passe les menottes à un gréviste qui n'oppose pas de résistance. Au centre, debout contre un tombereau, brancards levés, se tient un homme observant, inquiet, l'arrestation. A ses côtés, ses enfants et sa femme qui, les yeux hagards, le regard fixe, tient son bébé solidement ancré dans ses bras. Il ressort un air de gravité chez cette femme comme si elle prenait soudain la mesure des conséquences possibles de l'échec de la grève.

S'il se dégage une impression d'impuissance du mineur assis, effondré, au premier plan, à ses côtés, un ouvrier ne renonce pas à lutter : dans un geste emporté, il s'apprête à lancer un morceau de houille sous le regard de sa femme effrayée, qui cherche à lui faire entendre raison.

La noirceur du propos et sa sombre tonalité donnent une vision tragique de la grève, où l'action ouvrière née de la situation de misère qui afflige les mineurs est en fait incapable de modifier l'ordre des choses, sinon que d'accentuer la détresse préexistante.

La prédominance de la couleur noire sur l'ivoire donne un avant-goût de défaite et rend la scène pathétique.

26- D'après tes connaissances, et en t'appuyant sur la toile de Roll, explique en quelques lignes, quelle est la condition ouvrière en cette fin du 19<sup>e</sup> siècle

La révolution industrielle à la fin du 19<sup>e</sup> siècle a entraîné une forte dégradation des conditions de vie des ouvriers : travail des femmes et des enfants, dureté du travail, horaires exagérés, faiblesse des salaires, dangerosité des machines et des produits manipulés, insalubrité des habitations, insuffisance de l'hygiène, dangerosité du travail à la mine : chaleur étouffante, humidité, position de travail inconfortable, risques d'asphyxie et d'éboulements.

## Comment s'exprime la lutte du prolétariat ?

## Comment s'exerce l'action de Jaurès au sein de la classe ouvrière ?

27- Complète le tableau ci-dessous à l'aide des documents référencés.

<b>Les conflits</b>			
<b>Qui ? Doc D</b>	<b>Causes Doc D</b>	<b>Actions de Jaurès</b>	<b>Conséquences</b>
<b>Doc D, texte 1</b>		<b>Panneau 6, doc 1, 3</b>	
Les mineurs de Carmaux	Licenciement d'un ouvrier à la suite d'un refus d'aménagement d'horaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il participe à la manifestation des mineurs</li> <li>- il rédige des articles dans <i>La Dépêche</i> dans lesquels il :               <ul style="list-style-type: none"> <li>*soutient la grève</li> <li>*dénonce le capitalisme au service de la finance et de l'industrie au détriment du respect des personnes</li> <li>*refuse de jouer le rôle d'arbitre de peur qu'on y voit un intérêt électoral au lieu de la satisfaction personnelle de servir une grande cause.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- démission d'un des dirigeants de la Compagnie</li> <li>- réintégration de l'ouvrier</li> <li>- les ouvriers demandent à Jaurès de devenir leur élu</li> </ul>
<b>Doc D, texte 2</b>	<b>Doc D, texte 2</b>	<b>Doc D, texte 2</b>	<b>Doc D, texte 2</b>
Les verriers de Carmaux	Renvoi du secrétaire syndical pour son action militante, puis à la suite de l'échec de la grève licenciement de trois cents ouvriers.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il intervient comme conseiller, stratège et propagandiste</li> <li>- il propose la création d'une verrerie appartenant à la collectivité ouvrière.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « Les militants de Carmaux seront sauvés de la misère et de la faim ».</li> <li>- « Le coup porté aux prétentions patronales sera rude ».</li> </ul>
<b>Doc D, texte 3</b>	<b>Doc D, texte 3</b>	<b>Doc D, texte 3</b>	<b>A déduire</b>
La grève des omnibus et des tramways	<ul style="list-style-type: none"> <li>-revendication de la journée de travail de douze heures au lieu de seize</li> <li>- comportement jugé démissionnaire par le patron</li> </ul>	Jaurès se montre solidaire des décisions du maire en faveur des employés.	- obtention des revendications

28- D'après tes réponses, en quoi l'attitude des dirigeants fait-elle échec à la progression du socialisme et du syndicalisme ?

De par son caractère répressif, fondé essentiellement sur le profit, elle fait échec à l'avancée du socialisme et du syndicalisme.

#### Panneau 6, doc 4

29- Relève dans le texte les deux principes républicains qui animent les ouvriers .

Justice et égalité.

30- Complète le tableau, ci-dessous, à partir d'exemples précis tirés du texte, pour montrer en quoi la verrerie ouvrière en s'opposant dans son fonctionnement à la verrerie de Carmaux, s'inscrit dans la pensée socialiste

La verrerie de Carmaux		La verrerie ouvrière d'Albi	
<b>L'exploitation de l'homme par l'homme</b>	<b>La recherche du profit</b>  <b>La propriété privée des moyens de production</b>	<b>La propriété collective des moyens de production</b>  <b>La liberté dans l'auto-gestion</b>	<b>Le travail, vecteur d'humanisme et de liberté</b>
« La revanche des Verriers sur leurs exploités »	« Jadis nous crevions à la peine pour le seul profit d'un Voleur ».  « La loi Meurtrière ».  « Capitalisme vautour » .	« Verrerie Ouvrière » .  « Usine franche, dont vous êtes les créateurs ».  « Libre, le producteur sent grandir son courage : nous produirons en liberté ».	« Si nous créons la richesse ce n'est pas pour nous enrichir, mais pour soulager la détresse du prolétaire et l'affranchir ».

## Comment se traduit la pensée de Jaurès dans l'affaire Dreyfus ?

### Quel rôle la presse joue-t-elle dans l'affaire Dreyfus ?

#### Panneau 7 et 8 : textes de présentation

31- A quelle date et dans quel contexte l'affaire Dreyfus éclate-t-elle ?

L'affaire éclate le 15 octobre 1894 dans un contexte de tensions internationales, de crise intérieure et d'instabilité politique.

32- A l'aide du **texte E** explique quels sont les faits reprochés au capitaine Dreyfus ?

On reproche au capitaine Dreyfus d'être l'auteur d'un bordereau annonçant la transmission de secrets militaires à l'Allemagne.

33- Quelle est l'issue du procès ?

Condamnation : dégradation publique, emprisonnement à la Santé, puis à l'île de Ré et enfin aux îles du Salut.

34- D'après l'ensemble des documents des **panneaux 7, 8 et 9**, à travers quel support la mobilisation de l'opinion publique par les intellectuels s'affirme-t-elle ? D'après tes connaissances, quel est son statut en 1894 ? Pourquoi est-il si important à la fin du 19<sup>e</sup> siècle ?

La mobilisation de l'opinion publique par les intellectuels s'affirme dans la presse. La loi de 1881 garantit la liberté d'expression. La presse se développe : invention des rotatives, fabrication du papier à bas prix, émergence de la photographie comme forme d'expression.

35- D'après tes connaissances, qu'est-ce qu'une « République » ? Quels sont ses principes ? Quelle est sa devise ?

La République est un état dans lequel la souveraineté appartient au peuple. Elle est issue de l'histoire avec la philosophie des Lumières et la Révolution française au 18<sup>e</sup> siècle (DDHC 26 août 1789, 1<sup>ère</sup> république septembre 1792). Une république définit un certain nombre de principes :

- l'**égalité** de ses citoyens face à la loi ;
- la **laïcité** : la religion est du domaine privé. Il n'existe pas de religion officielle ;
- la **solidarité nationale** : chaque membre de la société peut être aidé par les autres avec la sécurité sociale (créée en 1945).
- on peut lire sa devise sur les documents officiels et certains bâtiments :
- liberté, égalité, fraternité.

36- Comment la société française réagit-elle face à l'affaire Dreyfus ?

L'affaire Dreyfus divise la société française en deux camps :

- les antidreyfusards exaltent l'honneur de l'Armée qui représente l'espoir du pays. Parmi eux, les nationalistes, les antisémites et la plupart des catholiques ;

- les dreyfusards sont républicains, héritiers des hommes de 1789 et de 1848. Ils mettent en avant la défense du droit, de la justice et de l'individu face à la raison d'Etat.

### **Panneau 9, doc 1**

37- A quel camp appartient Jaurès au début de l'affaire Dreyfus ? Que condamne-t-il ? Justifie ta réponse par des exemples précis tirés du texte.

Dreyfusard

Antidreyfusard

Jaurès condamne la sentence de déportation jugée trop clémente et dénonce les incohérences de la justice militaire : « le jugement qui ne condamne le traître qu'à la déportation et les jugements répétés qui ont fait tomber sous les balles de pauvres soldats coupables seulement d'une minute de colère », « les plus grands crimes sont ceux qui sont le moins frappés ».

### **Panneau 8, doc 1**

38- Relève dans le texte le vocabulaire caractérisant Dreyfus

« Le traître », « l'ignoble traître », « criminel », « ce drôle », « le misérable », « un vaincu qui enrage ».

39- En mettant en relation le texte et l'image du **doc 1**, de quelle manière la presse nationaliste cherche-t-elle à manipuler l'opinion ?

Le texte avec son vocabulaire dépréciatif et péjoratif empreint d'hostilité et de haine fustige Dreyfus. Cette haine sert de fondement à l'expression des idées : l'antisémitisme. Elle vient amplifier l'effet spectaculaire et la violence de la scène de la dégradation destinée à frapper l'imagination populaire.

On remarquera la saisissante différence de taille entre Dreyfus et l'adjudant de la garde républicaine qui accentue ainsi l'impression d'écrasement du condamné. Désormais la presse revêt un véritable pouvoir.



### Panneau 7, texte de présentation + Panneau 9, doc 4

40- Quel événement va faire évoluer la position de Jaurès sur l'affaire Dreyfus ?

La lettre ouverte de Zola « J'Accuse » parue le dans *L'Aurore* le 13 janvier 1898.

41- Désormais, quels sont les arguments de Jaurès en faveur de l'innocence de Dreyfus ? Comment va-t-il réagir ?

Jaurès est désormais convaincu que la culpabilité de Dreyfus repose sur le mensonge, l'arbitraire, la propagande antisémite et la manipulation de la justice.

Jaurès va relancer l'affaire en vue de la révision du procès. Il publie dans le journal qu'il dirige « La Petite République » une série d'articles visant à réfuter les arguments des antidreyfusards et à dénoncer les pratiques de l'État-major. Il rassemblera l'ensemble de ses articles dans un livre intitulé Les Preuves.

### Panneau 9, doc 4

42- relève dans cet extrait des *Preuves*, la phrase illustrant la conviction de Jaurès sur l'innocence de Dreyfus.

« Il est le témoin vivant du mensonge militaire, de la lâcheté politique, des crimes de l'autorité ».

### Panneau 9, doc 3

43- De quel type de document s'agit-il ? Quels sont les slogans ? Que signifient-ils ? Qui sont les personnages ?

Il s'agit d'une affiche de propagande.

Les slogans sont : « Vive la France », « Vive l'Armée », « A bas les traîtres », et « Vive la République ». Ils soulignent que l'intention des Dreyfusards n'est pas d'attaquer l'armée comme on les accuse.

Le portrait des supporters de Dreyfus : « Tous des grands hommes respectés en France ».

44- A l'aide du **document E**, joint, complète le tableau ci-dessous.

Chronologie de l'affaire Dreyfus	
Dates	Événements
1894	Arrestation, jugement, condamnation
1895	Dégradation militaire
1898	« J'accuse » de Zola
1899	Procès de Rennes
1906	Réhabilitation

45- En quoi l'affaire Dreyfus est elle une tentative de remise en cause de la République ?

La mise en accusation d'un homme innocent, la remise en cause de l'égalité dans le non respect des droits de l'homme, l'usage brutal de la raison d'État.

46- En quoi la République triomphe-t-elle ?

Le droit et la vérité triomphent sur la raison d'État. Les valeurs qui fondent la République sont victorieuses et en particulier la plus précieuse de toutes, celle qui fait de chaque citoyen, de chaque être humain, une personne qu'on ne peut sacrifier à une aveugle raison d'État.

## JAURES ACTEUR DE LA LAICITE

**En quoi le militantisme de Jaurès s'exprime-t-il aussi au travers du combat pour la laïcité ?**

**Comment se traduit l'application de la loi 1905 à Toulouse ?**

### **Panneau 10, texte de présentation**

47- Sur quel grand principe repose la loi 1905 ?

Le principe de laïcité.

48- A quoi aboutit le vote de la loi 1905 ? Quelle en est la conséquence sur notre République ?

Le vote de la loi 1905, aboutit à la séparation des Eglises et de l'Etat. Notre République est laïque.

49- Comment se traduit sur l'école la tentative d'offensive de la droite cléricale ? Comment Jaurès riposte-t-il ?

Elle met en cause l'enseignement des instituteurs et leur choix en termes de manuels scolaires. Jaurès défend les droits de l'enfant et dénonce l'enfermement communautaire et obscurantiste : « L'enfant a le droit d'être éclairé par tous les rayons qui viennent de tous les cotés de l'horizon et la fonction de l'Etat c'est d'empêcher une partie de ces rayons ».

### **Panneau 12, doc 3**

50- Quelle est la conséquence de l'application de la loi 1905 sur les congrégations religieuses ?

Les inventaires des biens ecclésiastiques.

## JAURES, APÔTRE DE LA PAIX

**En quoi Jaurès est-il un ardent militant de la cause pacifiste ?**

**Comment ce militantisme est-il perçu par ses détracteurs ?**

### **Panneaux 13 et 14, texte de présentation**

51- Quelle cause défend Jaurès ?

Jaurès défend la paix : il déclare la guerre à la guerre.

52- Quels moyens met-il en œuvre pour y parvenir ?

- il voyage à travers la France et prononce des discours visant à réconcilier les peuples entre eux.
- il essaie de décider les parties socialistes de France, d'Autriche et d'Allemagne de préparer une grève générale en cas de guerre ;
- il mène une campagne contre la Loi des TROIS ANS du service militaire.

53- Quels sont les risques encourus ?

Jaurès va devenir la cible privilégiée des nationalistes qui le désigne comme traître.

54- Complète le tableau ci-dessous.

<b>Nature</b> : dessin <b>Date</b> : juillet 1916 <b>Auteur</b> : Lucien Laforge <b>Titre</b> : Jaurès... malgré eux ! <b>Source</b> : les hommes du jour	
Éléments de la composition	Symbole
Jean Jaurès dont la taille est disproportionnée occupe le centre de l'image. Il entoure paternellement de ses bras la frêle Marianne.	Le poids des idées républicaines.
Marianne coiffée du bonnet phrygien	La république, la liberté.
Des animaux, la gueule ouverte, prêts à attaquer : corbeaux, serpent, chiens, crapaud.	Les détracteurs de Jaurès
<b>Sens</b> : Jaurès protège la République en danger en faisant écran à ses détracteurs.	

55- A quelle date et dans quel journal Jaurès rédige son dernier article ? En quoi son contenu est-il prophétique ?

Jaurès rédige son dernier article « L'oscillation au bord de l'abîme » dans *La Dépêche* du 30 juillet 1914. Cet article est prophétique car il présente la tourmente dans laquelle va entrer le monde.

56- Quel événement illustre l'impact de la presse nationaliste et antijaurésienne ?

L'assassinat de Jaurès par Raoul Vilain au café du Croissant à Paris. Son meurtrier déclarera avoir voulu éliminer « Un ennemi de son pays ».

## LA MEMOIRE DE JAURES

### Comment honore-t-on la mémoire de Jaurès ?

#### Dernier panneau + doc 4 panneau 15

57- Quel événement national spectaculaire marque le 24 novembre 1924 ? D'après tes connaissances, quelle est la définition de ce lieu ? Quel sens donnes-tu à cette action ?

Le transfert des cendres de Jaurès au Panthéon. Dans l'antiquité, il s'agissait d'un Temple dédié à tous les dieux. Cette action place Jaurès parmi les grands hommes.

58- Sous quelles formes est honoré le souvenir de Jaurès ?

- l'édification de monuments : Carmaux, square du Capitole à Toulouse, Verrerie ouvrière d'Albi ;
- des cérémonies ; l'attribution du nom Jean Jaurès à une rue ;
- des dessins dans la presse

#### Doc 5

59- D'après le discours du maire de Toulouse, Monsieur Billières, lors de l'inauguration du monument dédié à Jean Jaurès, quelle image de l'homme reste dans l'image collective ?

« Il demeure le prestigieux architecte du Temple de l'humanité que le socialisme a pour mission de construire ».